



TGP PM5 A4 RTB



TEXTO: Body

FOTOGRAFÍA: O'20 Magazine

MATERIAL CEDIDO POR: G&G Armament

El Maschinepistole 5 o MP5 es un subfusil de diseño alemán creado en los '60 pero que hoy en día se sigue manteniendo como uno de los modelos más demandados tanto por las unidades de élite de todos los ejércitos como por los jugadores de airsoft. Más allá de modas, más allá de todo convencionalismo, G&G nos presenta un modelo muy completo para la práctica del airsoft y una réplica que no dudamos marcará un antes y un después en la forma de hacer las cosas gracias a la serie de avances que incorpora y que analizamos a continuación.



G&G ARMAMENT
AIRSOFT GUNS & ACCESSORIES



Guay and Guay, si por algo destaca en el poco innovador mundo del airsoft es por ser seguramente el fabricante que más novedades trae para este 2.012. Arriesgar y apostar por nuevos conceptos es algo que el sector y el público final agradece (y se ve demostrado en las ventas, todo sea dicho).

Una estas sorpresas es el modelo TGP PM5 A4 RTB de la serie TGM. Sí, es un nombre cuanto menos tedioso, pero por una cuestión de



licencias no se pueden llamar MP5. Volviendo al modelo hay que destacar su presentación en caja en la que incluye la réplica, un cargador, cargador de batería y la propia batería que es el guardamanos del modelo. El modelo analizado por O'20 Magazine es uno de los veinte primeros producidos, es por eso que G&G nos lo ha enviado con dos guardamanos (dos baterías) pero imaginamos que el producto final saldrá al mercado con una sola (para nada se necesitan dos).



En planta se puede observar todas las características exteriores del modelo RIS, entre las que destaca el uso de materiales metálicos en todo el cuerpo, guardamanos y cargador, siendo únicamente de compuestos plásticos el pistolete y la culata. Concretamente el pistolete incluye diminutas protuberancias que favorecen el antideslizamiento y el agarre en juego.

Como todo modelo pensado para CQB se puede reducir su tamaño gracias a su culata retráctil. Las guías de la culata son metálicas ofreciendo al modelo una consistencia destacable en su uso en juego y con cuatro posiciones para que cada uno lo adapte a su forma de juego y necesidades. Esta versión del clásico modelo A3, incluye la posibilidad de acoplar la clásica bocacha H&K.



Así como un RIS picatinny que la réplica no incluye de serie como en otras de la gama G&G. Exteriormente destaca el modelo por

su consistencia gracias a sus materiales: fibra de nylon y metal (hierro soldado). Sin holguras ni movimientos de baterías (gracias

a que el propio guardamanos es la batería).



El avance de este modelo es el incluir integrado en el propio guardamanos de la réplica una batería LiPo de 11.1 voltios. Esta es una gran ventaja ya que de serie incluye la batería, con lo cual no hay que

adquirirla de propio. Además, al ser de 11.1 voltios, ofrece una gran cadencia de disparo y una gran capacidad favoreciendo por añadidura el que no haya movimientos internos dentro del guardamanos

(como pasa en otros casos).

La batería integrada en el guardamanos tiene dos conexiones integradas que al situarse en su posición (como guardamanos) hace conexión con el propio cuerpo alimentando el motor, por eso este sistema se ha considerado un “modelo sin cables”.

Incluido con la réplica podemos ver el cargador de la batería, su uso es muy sencillo ya que solo hay que quitar el guardamanos y enchufarlo al cargador (diseñado específicamente para este modelo) Al cargar hay cuatro situaciones posibles:

Color rojo: Error en carga | **Color azul:** Cargador de batería encendido | **Color verde parpadeante:** cargando la batería | **Color verde estático:** batería cargada

El blowback funciona mediante el sistema neumático patentado por G&G, este sistema aprovecha el propio aire del pistón para mover la ventana de expulsión de la réplica lo que se ve reflejado exteriormente por el movimiento de esta pieza. Aunque ofrece una media de 330 fps, potencia que ofrecen los muelles 100 de Systema (por tener una referencia), el modelo viene equipado con un 120. Esto es debido a que necesita un muelle de mayor potencia para generar aire entorno a 400 fps ya que parte es destinado al blowback. Si elimináramos el sistema de blowback neumático el modelo superaría los 400 fps, este cambio solo se podría realizar con modificaciones internas.





1 La cabeza del pistón es de gran calidad, realizada en aluminio y con rodamientos incluidos que evitan la torsión del muelle.

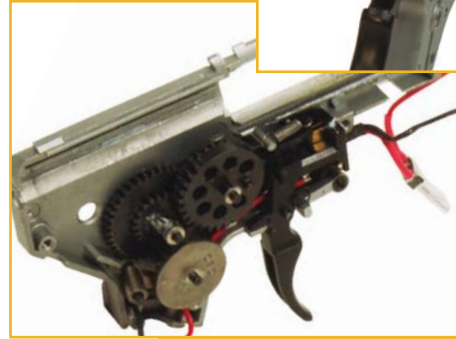
2 La guía del muelle ha sido mejorada respecto a modelo 2011, en este caso incluyendo rodamientos en su parte posterior.

3 El gearbox incluye rodamientos de 8mm que mejoran la cadencia y el giro de los engranajes

4 Incluye, incorporado en la parte frontal del gear, las conexiones de la batería.

5 Engranajes de acero y elementos internos del sistema del gatillo también metálicos.

6 Sistema neumático de blowback incorporado junto al cuerpo del gear, aprovechando parte del aire producido por el pistón



1 EXTERIORES

Sorprende el cuerpo del modelo, ya que su construcción ha sido realizada en chapa de hierro soldada en la parte inferior, a imagen y semejanza del modelo real. Esto evidentemente se ve reflejado en una consistencia final de la réplica de sobresaliente.

La innovación del guardamanos-batería no es una complicación añadida al desmontaje, incluso lo simplifica al no tener la molestia de los cables delanteros que usualmente van a la batería, en este caso sustituido por las conexiones incluidas en tanto en batería como en réplica.

2 INNOVACIONES

Además del ya comentado sistema de guardamanos-batería, que permite al usuario utilizar una batería de gran cadencia y capacidad olvidándose de cables, hay otros avances a destacar.

Entre ellos está el que el modelo se pueda desmontar únicamente con una llave allen de 2mm, este modelo supone el fin de los tediosos tornillos. Internamente dispone del ya utilizado en todos los modelos G&G sistema neumático blowback.

Es de destacar también la mejora considerable de elementos internos como cabeza de pistón, guía de muelle y rodamientos de 8mm.

3 INTERIORES

Como punto negativo a un modelo sobresaliente, hay que resaltar la falta de un cañón de precisión 6,04 como normalmente montan los modelos G&G. En este caso el cañón interno realizado en bronce ofrece unas medidas de 6.08, un aspecto a cambiar que haría del modelo una de las mejores réplicas de MP5 del mercado.

Internamente el conjunto del gearbox es hoy en día de los mejores que el mercado está ofreciendo, calidad de materiales internos a precio muy competente.

4 FUNCIONAMIENTO

Es evidente que un modelo tan característico, adaptable y de la casa G&G es siempre sinónimo de buenos resultados en el campo de juego. Con una media de 330 fps, un hop-up que realiza perfectamente su función y una cadencia más que destacable con su 11.1 voltios de batería es un modelo que te hora disfrutar.

El blowback siempre es un añadido en realismo y, porque no decirlo, en motivación ya que generara un sonido característico y menos eléctrico que otros modelos que no lo incluyan, evidentemente esto no afecta ni mejora su funcionamiento.